Esmaltes







Esmalte acuoso satinado Interior / Exterior

DYRULAC HYDRO

Ref. 5793

Esmalte formulado a partir de una emulsión acuosa 100% acrílica y con pigmentos cuidadosamente seleccionados.

Capacidad 0,75 I

Indicado para la protección y decoración de cualquier tipo de superficie interior y exterior, especialmente para madera y metales.

Excepcional conservación del brillo y color. Secado rápido, olor poco intenso. VOC 2010.

Aplicación con brocha y rodillo, sin dilución. Pistola, diluir según la boquilla a utilizar.

Compatible con Sistema Tintométrico Dyrup System. Disponible en Bases 10, 20, 30, 40 y 50

	•
Producto	Esmalte base agua, satinado
Uso	Exterior / Interior, todo tipo de superficies (madera, hierro)
Aplicación	Brocha, rodillo y pistola
Composición	Emulsión acrílica en dispersión acuosa
Color	809 Blanco, 890 Negro, 589 Verde Carruajes
Brillo	Satinado
Propiedades	Buen poder cubriente. Totalmente lavable. Excelente elasticidad
Diluyente	Listo al uso para brocha y rodillo
Secado	Al tacto: 2-3 horas. Repintado: 4-6 horas. Para utilización: 24-72 horas
Rendimiento	10-12 m² por litro
Limpieza	Agua y jabón

Esmaltes



Esmalte acuoso satinado

Lavable, secado rápido, excepcional retención del color y brillo

Ficha técnica

DYRULAC HYDRO

Ref. 5793

Tipo

Esmalte acuoso satinado.

Formulado a partir de una emulsión acrílica en dispersión acuosa y con pigmentos rigurosamente seleccionados.

Destino

Indicado para la protección y decoración de cualquier tipo de superficie interior y exterior, especialmente para madera y metales.

PROPIEDADES

- Interior/Exterior.
- Totalmente lavable.
- Excepcional retención del color y el brillo (los colores permanecen inalterables con el tiempo. El blanco no amarillea).
- Olor suave.
- Excelente elasticidad.
- Buen poder cubriente.

DATOS TÉCNICOS

Densidad: 1,274 (a 23°C). **Viscosidad:** 95-100 KU (a 23°C). **Contenido sólido:** 37,24%.

Punto de inflamación: No inflamable

Valor límite de la UE para este producto (sub cat A/d): 130 g/l (2010). Contenido máximo en COV: 130 g/l.

APLICACIÓN

Preparación general y del soporte:

Las superficies a pintar deben estar secas, limpias de polvo, suciedad y grasas.

De acuerdo con el tipo de superficie a pintar, deben ser preparadas con imprimaciones adecuadas a su naturaleza.

En **madera**, se recomienda aplicar previamente un fondo fungicida/insecticida o un Tapa poros.

Sobre **metales, ferrosos** eliminar previamente el óxido de la superficie hasta el grado Sa 2 ½ y St2 (ISO 8501). A continuación, aplicar Dyrup Imprimación para Hierro (Ref. 1490).

Sobre **superficies metálicas no ferrosas,** aplicar previamente Imprimación Multi-Usos (Ref. 1495).

Modo de empleo:

Homogeneizar el producto, por agitación suave con espátula y dejar reposar unos minutos antes de aplicar.

Sobre soportes nuevos sin pintar:

Imprimar convenientemente y acabar con dos manos de Dyrulac Hydro, en el color elegido.

Sobre soportes pintados, si la pintura se encuentra en buen estado:

Llevar a cabo un lijado a fondo (hasta eliminar totalmente la película anterior). A continuación, se puede aplicar una nueva capa de esmalte.

Sobre soportes pintados, en malas condiciones:

Eliminar totalmente la pintura mediante un decapado utilizando la gama de Decapantes Bondex:

- Bondex Decapante para Madera (Ref. 8014)

RENDIMIENTO

10- 12 m²/Lt por mano.

TIEMPO DE SECADO

- Al tacto: 2-3 horas (a 23 °C).
- Repintado: 4-6 horas.
- Para utilización: 24-72 horas aproximadamente.

CONDICIONES DE USO

Tratandose de un producto acuoso, los tiempos de secado y adherencia están especialmente influenciados por la temperatura y humedad ambiental. No es aconsejable aplicar el producto en condiciones muy frías o húmedas.

SEGURIDAD Y RECOMENDACIONES

Servicio de Atención al Cliente: 902 11 37 09. Ficha de Seguridad disponible para el usuario que la solicite.

Nota: La información contenida en esta ficha debe servir de guía al usuario; no pretende ser completa y se presenta sin compromiso. Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan son los obtenidos en ensayos de Laboratorio.